Las actividades de formación, producción y exhibición que se generan en Centro Cultural Clavijero, tienen dentro de sus objetivos primordiales la difusión de la imagen en movimiento como una forma importante de expresión audiovisual y como un medio esencial de trasmisión de la cultura. Estas prácticas se han convertido en un soporte privilegiado para la creación y la experimentación, en las que existen infinidad de posibilidades donde se propicia la innovación, la fragmentación de sistemas discursivos y sobre todo una nueva consideración sobre los procesos y herramientas de producción artística.

La presente Muestra, pretende hacer énfasis sobre uno de los segmentos más interesantes de la producción, es decir, los realizadores jóvenes; quienes más dificultades encuentran para hacer visibles sus obras. Al aprovechar los circuitos artísticos de carácter formal activan una participación abierta e incluyente, que nos permite conocer sus procesos creativos, sus inquietudes y sus nuevas propuestas. Pueden ser manifiestos algunos detalles técnicos, normales en este momento de su desarrollo, pero se ha priorizando una valoración integral que permita observar destellos importantes y contribuya al fomento, proyección y difusión del video en Michoacán.