

PROGRAMA DEL COLOQUIO

EL ARTE ES OTRA FORMA DE ABRAZARTE

RETOS Y CAMINOS EN FAVOR
DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA

DEL 8 AL 11 DE SEPTIEMBRE DE 2021

FORMATO VIRTUAL ACCESO GRATUITO

REGÍSTRATE EN: shorturl.at/iAN68



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL



Secretaría
de Cultura



Gobierno de
Michoacán

PROGRAMA DÍA 1 / 8 DE SEPTIEMBRE

09:30 INAUGURACIÓN

10:00



Conferencia Magistral “El trabajo artístico en contextos adversos: la intervención de la literatura infantil y juvenil”
Maribel Cuevas Pérez. Alas y Raíces.
Mesa 1. "Cultura para la niñez y la adolescencia en Michoacán en el contexto de la pandemia”

11:00

Conferencia
“Parrot y la necesidad de crear haciéndose preguntas”
Natalia Goded Sandoval, **Michoacán**.
Mesa 1. "Cultura para la niñez y la adolescencia en Michoacán en el contexto de la pandemia”.

12:00 a 15:00

Taller: “Pescar palabras pedigüeñas para pintar pelícanos parlantes, parlantes pelícanos pintar para pedigüeñas palabras pescar. (Retahílas del agente cultural para crear desde el jolgorio emocional)”
Damaris Disner Lara, **Chiapas**.
Mesa 1: Cultural para la niñez y la adolescencia en Michoacán en el contexto de Pandemia.

Taller: “Cómo generar vivencias a través de lo estético y artístico” Ruth Loaeza Sánchez, **Michoacán**.
Observatorio Cultural para la Niñez Mexicana,
Mesa 1: Cultural para la niñez y la adolescencia en Michoacán en el contexto de Pandemia.

RECESO

16:00



Conferencia Magistral
“Configuración de Identidades Culturales”
José Antonio Mac Gregor Campuzano
Alas y Raíces
Mesa 2: “Contextos, identidades y diversidad”.

17:00 a 20:00

Taller: “Retratos de identidad”
Mayra Gabriela Álvarez García, **Michoacán**.
Taller dirigido a adolescentes
Mesa 2: Contextos, identidades y diversidad.

Taller: “Intervención Cultural para Comunidades en Contexto de Desventaja Social” Miriam Domínguez Paleo
Observatorio Cultural para la Niñez Mexicana
Mesa 2: Contextos, identidades y diversidad.

REGÍSTRATE EN: shorturl.at/iAN68

PROGRAMA DÍA 2 / 9 DE SEPTIEMBRE

- 10:00 **Conferencia** “Mi cuerpo como instrumento sonoro reverbera en el océano sonoro: La importancia de la escucha atenta como estrategia de aprehensión y aprendizaje en resistencia durante la contingencia”
Elías Paracelso Xolocotzin Eligio, **Morelos**.
Mesa 1. "Cultura para la niñez y la adolescencia en Michoacán en el contexto de la pandemia".
- 11:00 **Conferencia** “La labor social del payaso (Clown) y su compromiso con la niñez, la juventud y la humanidad”
Francisco Xavier Nieto Muñoz, **Michoacán**.
Mesa 1. "Cultura para la niñez y la adolescencia en Michoacán en el contexto de la pandemia".
- 12:00 **Conferencia** “La narración oral como acto social”
Ismene Mercado García, **Michoacán**.
Mesa 2: Contextos, identidades y diversidad.
- 13:00 **Conferencia** “Adultocentrismo y violencia en los espectáculos para niñas, niños y jóvenes”
Cesar Alfonso Jiménez Rincón, **Zacatecas**.
Mesa 2: Contextos, identidades y diversidad.
- 14:00 **Conferencia** “El apapacho como metodología arte educativa y medicinal” Emilio Ángel Lome Serrano, **Jalisco**.
Mesa 3: “Arte, virtualidad y gestión emergente”.

RECESO

16:00



Conferencia Magistral

“Laboratorio de experiencias creativas.
De lo virtual a la presencial y viceversa”
Columba Zavala Arciniega. Alas y raíces.
Mesa 3: “Arte, virtualidad y gestión emergente”.

17:00 a 20:00

Taller: “Pedagogía de la danza inclusiva en la nueva normalidad” Georgina Sosa Moreno, **Puebla**.
Mesa 3: Arte, virtualidad y gestión emergente.

Taller: “Abrazando a la primera infancia. Herramientas para desarrollar proyectos artísticos dirigidos a peques de 0 a 6 años y sus familias.

María Guadalupe López Gaytán
Observatorio Cultural para la Niñez Mexicana, Michoacán.
Mesa 3: Arte, virtualidad y gestión emergente.

REGÍSTRATE EN: shorturl.at/iAN68

PROGRAMA DÍA 3 / 10 DE SEPTIEMBRE

10:00

Conferencia

“Comunicación asertiva desde la virtualidad”
María Guadalupe Vega Alfaro, **Michoacán**.
Mesa 3: “Arte, virtualidad y gestión emergente”

11:00

Conferencia

“Museo de bolsillo: La experiencia fuera del museo”
Jimena Guadalupe Galván Romero, **CDMX**.
Mesa 4: Emprendimiento Cultural.

12:00

Conferencia

“Ser y vestir. La importancia del textil como patrimonio”
Amalia Ramírez Garayzar, **Michoacán**.
Mesa 5: Políticas Culturales

13:00

Conferencia

“Educación artística como herramienta de transformación e integración social: Experiencia de arte comunitario en contexto barrial popular, del municipio de Morelia, Michoacán, caso ‘Ciudad jardín’”. Marilyn Soledad Ulloa Díaz, **Michoacán**.
Mesa 5: Políticas Culturales

16:00



Conferencia Magistral

“Emprendimiento cultural e México. Desafío desde los derechos humanos.” Laura Mishelle Muñoz González
Alas y Raíces
Mesa 4: Emprendimiento Cultural

17:00 a 20:00

Taller: “Metodología para construcción de proyectos infantiles con perspectiva de género”
Penélope Pilar Rivera, **CDMX**.
Mesa 4: Emprendimiento Cultural

Taller: Repensar el futuro
Ricardo Rubiales, **CDMX**.
Mesa 4: Emprendimiento Cultural

REGÍSTRATE EN: shorturl.at/iAN68



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL



Secretaría
de Cultura



Gobierno de
Michoacán

PROGRAMA DÍA 4 / 11 DE SEPTIEMBRE

10:00 a 12:00

Foro de intercambio de experiencias de arte y cultura en favor de la niñez y la adolescencia.

“Sesiones virtuales, el arte a través de los medios digitales” Anallely Hernández Díaz, **Estado de México**.

“En la búsqueda de metodologías lúdicas para la integración de la danza en la sociedad” Sergio Rojas Granados, **Michoacán**.

“Experimentos virtuales: otras formas de hacer exposiciones” Jimena Arellano Rivas, **CDMX**.

“Los libros y las librerías son emprendimientos culturales y espacios de descubrimiento” Mara Rahab Bautista López, **Michoacán**.

12:00 a 15:00

Taller: Hormiguearte en comunidad. Una mirada hacia los procesos culturales Susana Ortiz Chávez, **Michoacán**.
Mesa 5: “Políticas Culturales”

Taller: “Construyendo historias, generando comunidad” Los agentes culturales y su incidencia en las políticas culturales. Eduardo Mozqueda Guijosa Observatorio Cultural para la Niñez Mexicana, Michoacán.
Mesa 5: “Políticas Culturales”

RECESO

16:00

Retos y caminos en favor de la adolescencia en Michoacán Mesa de debate. Lic. Humberto Urquiza (SECUM) e Ignacio Trujillo Monzalvo. Comisión Acción Política del movimiento No Vivimos del Aplauso.
Mesa 5: “Políticas Culturales”

17:00

Laboratorio de proyectos culturales Resultado de la experiencia del laboratorio y presentación de proyectos a financiar para su ejecución

19:00

Plenaria: Presentación de las relatorías levantadas en cada actividad y conclusiones del Coloquio. Luisa Fernanda Ortiz Cerda, Patricia Morales Cervantes, Felipe Pastor Gómez, Jose Juan Suárez Nateras, Miriam Luna Márquez.

20:00

CLAUSURA

REGÍSTRATE EN: shorturl.at/iAN68



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL



Secretaría
de Cultura



Gobierno de
Michoacán

* Proyecto beneficiado por Apoyos a las Instituciones Estatales de Cultura (AIEC 2021) ***Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”.