**Cartelera Cultural del 29 de noviembre al 5 de diciembre de 2021**

**LUNES 29**

• Eventos especiales

Festival Internacional de Mujeres y Danza FIMUDANZA Año 4 | 2021

Programa

Residencia de creación para mujeres

Del 29 de noviembre al 3 de diciembre

Talleres

Del 29 de noviembre al 2 de diciembre

De 16:30 a 18:00 horas

Conversatorios virtuales

29 y 30 de noviembre

18:00 horas

Casa Taller Alfredo Zalce / MORELIA

Extensión del 55 Festival Internacional de Órgano de Morelia “Alfonso Vega Núñez”

Francisco Javier López, organista

Sara Matarranz, soprano

18:00 horas / Acceso gratuito

Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita / PÁTZCUARO

**MARTES 30**

• Eventos especiales

Participación del Centro Regional de las Artes de Michoacán en el programa *Combinatorias, Diálogos de la Red de Centros de las Artes 2021*

Eje temático: Mujeres en el Arte

Tallerista Ann Sancer

17:30 horas

Sala virtual del CENART

55 Festival Internacional de Órgano de Morelia “Alfonso Vega Núñez”

Concierto

Sinfónica Infantil y Juvenil “Alfonso Vega Núñez”

Rafael Martínez, organista

Ensamble de Coros Universitarios

Carlos Gersaín Barajas Servin, director

18:00 horas / Acceso gratuito

Seminario Diocesano / MORELIA

**MIÉRCOLES 1**

• Artes escénicas

“Massive Drag”. Espectáculo de cabaret y disidencia

Presenta el Colectivo Drag Art Morelia

Dirección: Ricardo Robles

20:00 horas / Cooperación voluntaria consciente

Teatro Ocampo / MORELIA

• Eventos especiales

5to Festival “Arte para todxs / Entornos efímeros”. Actividades con acceso gratuito

Programa

Taller de teñido textil natural

Del 1 al 4 de diciembre

Taller de improvisación teatral

1 y 2 de diciembre

Taller Cineminuto

Del 1 al 4 de diciembre

10:00 horas / Acceso gratuito

Centro Cultural Clavijero / MORELIA

Participación del Centro Regional de las Artes de Michoacán en el programa *Combinatorias, Diálogos de la Red de Centros de las Artes 2021*

Eje temático: La investigación en procesos creativos

Tallerista: Diego Vega

17:30 horas

Sala virtual del CENART

Festival Internacional de Mujeres y Danza FIMUDANZA Año 4 | 2021

Programa

Conversatorios presenciales

1 y 2 de diciembre

18:00 horas

Casa Taller Alfredo Zalce / MORELIA

Funciones del 1 al 3 de diciembre

19:00 horas

Teatro al aire libre / Casa de Cultura / MORELIA

55 Festival Internacional de Órgano de Morelia “Alfonso Vega Núñez”

Concierto Noche de Ópera

Taller de Ópera Ignacio Mier Arriaga

Salvador Ginori Lozano, director

Raymundo Trejo Ortiz, piano

19:00 horas / Acceso gratuito

Palacio Municipal / MORELIA

**JUEVES 2**

• Artes escénicas

Obra de teatro “La zapatera prodigiosa”, de Federico García Lorca

Presenta Espacio escénico

Dirección: Beatriz López Jiménez

Funciones 18:00 y 20:00 horas / Cooperación voluntaria consciente

Teatro Ocampo / MORELIA

• Artes visuales

Festival Día de Muertos COBAEM 2021

Programa

Exposición fotográfica “Vivos por siempre”

Inauguración 11: 00 horas

Proyección de cortometrajes “El Reflejo de la Muerte”

12:00 horas

Sala Luis Sahagún

Casa de la Cultura / MORELIA

• Evento especial

5to Festival “Arte para todxs / Entornos efímeros”

Ruta cultural. Fotografía construida en el Espacio Público

Video Experimental de la Ciudad

Del 2 al 5 de diciembre

10:00 horas / Acceso gratuito

Centro Cultural Clavijero / MORELIA

Harto arte. 3° edición del Festival Internacional de Arte Urbano de Morelia

Del 2 al 4 de diciembre

Organiza FUTURA A.C.

55 Festival Internacional de Órgano de Morelia “Alfonso Vega Núñez”

Concierto con la organista Nika Jonicenaoka, de Letonia

19:00 horas / Acceso gratuito

Templo de las Rosas / MORELIA

**VIERNES 3**

• Artes visuales

Exposición de retrato al óleo de Exgobernadores Michoacanos

10:00 horas / Acceso gratuito

Museo Casa Natal de Morelos / MORELIA

• Eventos especiales

5to Festival “Arte para todxs / Entornos efímeros”.

Taller de Guion Cinematográfico Feminista

10:00 horas / Acceso gratuito

Centro Cultural Clavijero / MORELIA

Segundo Encuentro de Mujeres por una Agenda en Común

17:00 a 19:30 horas

Auditorio Gertrudis Bocanegra / Centro Cultural Colegio Antiguo Jesuita / PÁTZCUARO

Organiza el Centro Integral de Atención a la Mujer de Pátzcuaro

**SÁBADO 4**

• Eventos especiales

Charla con artistas plásticos locales del club CRAM

Artista invitada: Beatriz Bravo

12:00 horas / Entrada libre

Explanada / Centro Regional de las Artes de Michoacán / ZAMORA

Festival Internacional de Mujeres y Danza FIMUDANZA Año 4 | 2021

Muestra Internacional de Videodanza y conversatorio

17:00 horas

Sala Audiovisual / Museo Casa Natal de Morelos / MORELIA

Presentación de ballet clásico "La bella y la bestia", por parte de la Escuela "Clasic Ballet", de Santiago Tangamandapio

17:00 horas / Entrada libre

Teatro Obrero / ZAMORA

Organiza el Centro Regional de las Artes de Michoacán

Festival y Concurso Nacional de Piano “Mariano Elízaga”

Concierto Inaugural

Orquesta de Cámara Tzintzuni

Juan Vázquez, director

Luca Chiantore, piano

20:00 horas

Teatro Ocampo / MORELIA

**DOMINGO 5**

• Eventos especiales

Festival y Concurso Nacional de Piano “Mariano Elízaga”

Programa

Conferencia “Chopin en el marco de la técnica del piano”

Imparte: Luca Chiantore

10:00 horas

Conferencia “El método de piano Chopin: Fuente histórica y ayuda inigualable”

Imparte: Luca Chiantore

12:30 horas

Clases magistrales

Imparte: Luca Chiantore

16:00 horas

Auditorio / Centro Cultural Clavijero / MORELIA

Obra “El Fantasma de las Navidades”

Funciones 17:00 y 19:30 horas

Teatro Ocampo / MORELIA

**CONVOCATORIAS**

-La revista Ricercare de la Universidad EAFIT, conjuntamente a Ideas Sónicas, revista del Centro Mexicano para la Música y los Artes Sonoros (CMMAS), aceptan artículos que exploren ideas, propuestas y reflexiones innovadoras alrededor del tema de la luthería digital, de los instrumentos inteligentes (smart instruments) y, en específico, de los instrumentos aumentados (augmented instruments). Favor de presentar los textos en <https://publicaciones.eafit.edu.co/index.php/ricercare/about/submissions> antes del primero de febrero del 2022 para su selección y posterior envío a los revisores. Se publicarán un máximo de 5 artículos.

**TALLERES Y CURSOS**

-La Casa de la Cultura de Morelia informa al público que, del 29 de noviembre al 16 de diciembre, llevará a cabo las inscripciones para los talleres del trimestre enero-marzo 2022. Costo total por taller 300 pesos. Inscripción 50 pesos. Inscripciones a través de la página [www.casaculturamorelia.gob.mx](http://www.casaculturamorelia.gob.mx) Mayores informes en el teléfono 44 36 88 48 25.

-CMMAS+Plataforma digital de educación, sonido y tecnología

CMMAS + es una nueva iniciativa del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, para facilitar la transferencia de conocimientos y experiencias sobre sonido, tecnología y música. En su 15º aniversario, el CMMAS ofrece nuevas opciones adecuadas a las circunstancias actuales a través de cursos especializados, actuales, conciertos, performances y material académico.

Su objetivo principal es brindar al usuario las herramientas necesarias para adquirir el conocimiento, práctica y experiencia necesaria para su trabajo artístico y/o profesional. Mayor información en la página web: https://www. cmmas.com/

**PLATAFORMAS DIGITALES**

Presentación del nuevo número de la Revista Ideas Sónicas/Sonic Ideas una publicación del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras.

Revista número 24: “Electroacoustic Space - Reflections Tools for its Design” Editor invitado: Luis Naón.

Consulta este número y todos los anteriores disponibles en versión electrónica completamente gratuita en: <https://en.cmmas.com/sonicideas>

Consulte la plataforma digital Uandari en <http://www.secum.uandari.com.mx/mapa.html>

La Plataforma Digital Uandari (en lengua p’urhépecha, “el que habla”) es la propuesta de los gobiernos federal y estatal, a través de la Secretaría de Cultura y de la Secretaría de Cultura de Michoacán, para la recuperación, sistematización y aprovechamiento de los patrimonios Natural, Histórico y Cultural de los michoacanos

Podcast del Programa “Alas y Raíces Michoacán” en Spotify

Presentación del programa <https://open.spotify.com/episode/7q1wJf9kygodUg0e71Ceta?si=7YBSKVDcT8iwF7ep-JtqbQ&utm_source=whatsapp&dl_branch=1>

Historia y ubicación del Museo de Arte Colonial, primera parte

<https://open.spotify.com/episode/6xhRLg9qfDk6QtSZlEodzE?si=_qyvHJa1SAmKZlnKopkKAg&utm_source=whatsapp&dl_branch=1>

Museo de Arte Colonial, segunda parte

<https://open.spotify.com/episode/0AWD1zMhiLBKtdmbloBNmv?si=VzGRvDqlSKyLmVcNWhXRyA&utm_source=copy-link&dl_branch=1>

**EXPOSICIONES**

Casa de la Cultura / MORELIA

Exposición fotográfica “Vivos por siempre”

Sala Luis Sahagún / Permanencia 14 de enero 2022

Centro Cultural Clavijero / MORELIA

-“Seres Fantásticos y Leyendas Mexicanas”, de Eduardo Alegre

Sala: 3 / permanencia: 28 de noviembre

-“120 años de Cine Michoacano”

Pasillos, planta alta / Permanente

-Gran formato. “Ojalá fueras tú”, de Mina Romero

Sala 5 / Permanencia: enero 2022

-“Gabriel Figueroa Centenario”. Exposición Fotográfica. Acervo IMCINE

Sala 9 / Permanencia: diciembre

-16 Bienal Internacional del Cartel en México

Pasillos planta alta / Permanencia: 31 de diciembre

-“Michoacán, miradas desde afuera”

Sala: 4 / Permanencia: diciembre

-“Zapata Vivo a través de la Gráfica Contemporánea”

Sala 6/ Permanenca: febrero 2022

**Abierto de martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas**

Museo del Estado / MORELIA

“Enkaksï nirajka ka enkaksï pakarajka” (Las que se van, las que se quedan), de Elsa Escamilla

Permanencia: 12 de enero 2022

“Resistencia. Trama de tierra / Ríos de tiempo”

Planta baja

“Cóncavo/Convexo. Rostros de Identidad”

Planta alta

“Antigua Farmacia Mier”

Entrada. Planta baja

Permanentes

Abierto de 10:00 a 15:00 horas

Museo de Arte Colonial / MORELIA

Pintura del Siglo XVIII

Escultura en madera y caña de maíz del siglo XVI y XVIII

Permanentes

Acceso gratuito. Visitas guiadas. Abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 18:00 horas. Sábados, domingos y días festivos de 10:00 a 16:00 horas

Museo Casa Natal de Morelos / MORELIA

- Exposición de retrato al óleo de los Exgobernadores Michoacanos

Permanencia: 18 de diciembre

-Muestra permanente que habla de la vida y obra de José María Morelos y Pavón

Abierto de 9:00 a 14:00 horas

Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce / MORELIA

“Maestro Alfredo Zalce 1908-2003”

Planta baja Sala Alfredo Zalce / Permanente

Abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 15:00 horas