**Cartelera Cultural del 20 de diciembre de 2021 al 2 de enero de 2022**

**MARTES 21**

• Eventos especiales

“Villancikua”, magno concierto navideño

Hasta el 9 de enero de 2022

Horarios martes a jueves 19:20 horas. Viernes y sábados: 19:00 y 21:00 horas. Domingos: 12:30 y 17:00 horas

Venta de boletos en taquilla del teatro y en el sitio web de redaccess.com

Teatro Mariano Matamoros / MORELIA

Programa “Michoacán navideño”

Pastorela “Satanás se robó la estrella”

Compañía de teatro Sonaja Roja

17:00 horas / Acceso gratuito

Plaza Principal / ZITÁCUARO

**MIÉRCOLES 22**

• Evento especial

“Michoacán navideño”

Programa

-Recorrido de la caravana desde la iglesia de Marcelino Champagnat, en la colonia Félix Ireta, rumbo al Teatro Morelos del Centro de Convenciones

-Presentación de la pastorela “El burrito de Belén” con la compañía *Vaso Teatro*

-Espectáculo de drones

A partir de las 17:00 horas / Acceso gratuito

Teatro Morelos / MORELIA

**CONVOCATORIAS**

-La revista Ricercare de la Universidad EAFIT, conjuntamente a Ideas Sónicas, revista del Centro Mexicano para la Música y los Artes Sonoros (CMMAS), aceptan artículos que exploren ideas, propuestas y reflexiones innovadoras alrededor del tema de la luthería digital, de los instrumentos inteligentes (smart instruments) y, en específico, de los instrumentos aumentados (augmented instruments). Favor de presentar los textos en <https://publicaciones.eafit.edu.co/index.php/ricercare/about/submissions> antes del primero de febrero del 2022 para su selección y posterior envío a los revisores. Se publicarán un máximo de 5 artículos.

-La Secretaría de Cultura de Michoacán informa que del 17 al 21 de enero de 2022, de 10 de la mañana a 3 de la tarde, se llevarán a cabo las inscripciones de ingreso del Ballet Folklórico del Estado de Michoacán.

La convocatoria está dirigida a personas mayores de 17 años, que tengan aptitudes para la danza y disponibilidad para ensayar y acudir a las presentaciones.

Las personas interesadas deberán acudir a la oficina del Ballet, ubicadas en la Casa de Cultura de Morelia, Morelos Norte 485, colonia Centro Morelia, para presentar copia de acta de nacimiento y del INE, dos fotografías tamaño Infantil a color, llevar un examen médico, llenar una solicitud y tomar un curso gratuito. Mayores informes en el teléfono 44 33 13 08 81

**TALLERES Y CURSOS**

-CMMAS+Plataforma digital de educación, sonido y tecnología

CMMAS + es una nueva iniciativa del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, para facilitar la transferencia de conocimientos y experiencias sobre sonido, tecnología y música. En su 15º aniversario, el CMMAS ofrece nuevas opciones adecuadas a las circunstancias actuales a través de cursos especializados, actuales, conciertos, performances y material académico.

Su objetivo principal es brindar al usuario las herramientas necesarias para adquirir el conocimiento, práctica y experiencia necesaria para su trabajo artístico y/o profesional. Mayor información en la página web: https://www. cmmas.com/

**PLATAFORMAS DIGITALES**

Presentación del nuevo número de la Revista Ideas Sónicas/Sonic Ideas una publicación del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras.

Revista número 24: “Electroacoustic Space - Reflections Tools for its Design” Editor invitado: Luis Naón.

Consulta este número y todos los anteriores disponibles en versión electrónica completamente gratuita en: <https://en.cmmas.com/sonicideas>

Consulte la plataforma digital Uandari en <http://www.secum.uandari.com.mx/mapa.html>

La Plataforma Digital Uandari (en lengua p’urhépecha, “el que habla”) es la propuesta de los gobiernos federal y estatal, a través de la Secretaría de Cultura y de la Secretaría de Cultura de Michoacán, para la recuperación, sistematización y aprovechamiento de los patrimonios Natural, Histórico y Cultural de los michoacanos

Podcast del Programa “Alas y Raíces Michoacán” en Spotify

Presentación del programa <https://open.spotify.com/episode/7q1wJf9kygodUg0e71Ceta?si=7YBSKVDcT8iwF7ep-JtqbQ&utm_source=whatsapp&dl_branch=1>

Historia y ubicación del Museo de Arte Colonial, primera parte

<https://open.spotify.com/episode/6xhRLg9qfDk6QtSZlEodzE?si=_qyvHJa1SAmKZlnKopkKAg&utm_source=whatsapp&dl_branch=1>

Museo de Arte Colonial, segunda parte

<https://open.spotify.com/episode/0AWD1zMhiLBKtdmbloBNmv?si=VzGRvDqlSKyLmVcNWhXRyA&utm_source=copy-link&dl_branch=1>

**EXPOSICIONES**

**Casa de la Cultura / MORELIA**

Exposición fotográfica “Vivos por siempre”

Sala Luis Sahagún / Permanencia 14 de enero 2022

Semilleros Creativos

Sala Jesús Esclaera/ permanenecia 28 de enero de 2022

**Centro Cultural Clavijero / MORELIA**

-“Zapata Vivo, a través de la gráfica contemporánea

Sala 6 / Permanencia: 31 de enero 2022

-“120 años de Cine Michoacano”

Pasillos, planta alta / Permanente

-Gran formato. “Ojalá fueras tú”, de Mina Romero

Sala 5 / Permanencia: 31 de enero 2022

-“Gabriel Figueroa Centenario”. Exposición Fotográfica. Acervo IMCINE

Sala 9 / Permanencia: 28 de febrero 2022

-16 Bienal Internacional del Cartel en México

Pasillos planta alta / Permanencia: 31 de enero 2022

-“Seres Fantásticos y Leyendas Mexicanas”

Sala 3 / Permanencia: 31 de diciembre

-“Michoacán, miradas desde afuera”

Sala 4 / Permanencia: diciembre

**Abierto de martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas**

**Museo del Estado / MORELIA**

“Enkaksï nirajka ka enkaksï pakarajka” (Las que se van, las que se quedan), de Elsa Escamilla

Permanencia: 12 de enero 2022

“Resistencia. Trama de tierra / Ríos de tiempo”

Planta baja

“Cóncavo/Convexo. Rostros de Identidad”

Planta alta

“Antigua Farmacia Mier”

Entrada. Planta baja

Permanentes

Abierto de 10:00 a 15:00 horas

**Museo de Arte Colonial / MORELIA**

Pintura del Siglo XVIII

Escultura en madera y caña de maíz del siglo XVI y XVIII

Permanentes

Acceso gratuito. Visitas guiadas. Abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 18:00 horas. Sábados, domingos y días festivos de 10:00 a 16:00 horas

**Museo Casa Natal de Morelos / MORELIA**

-Muestra permanente que habla de la vida y obra de José María Morelos y Pavón

Abierto de 9:00 a 14:00 horas

**Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce / MORELIA**

“Maestro Alfredo Zalce 1908-2003”

Planta baja. Sala Alfredo Zalce / Permanente

Abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 15:00 horas

**Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita / PÁTZCUARO**

Colectiva “Huellas del Lago”. Obra artística a cargo de más de 30 artistas residentes en la región.

Sala Alfredo Zalce / Planta alta / Permanencia: 20 de marzo 2022

“Exploración #1: Selección del acervo del Jesuita”. Gráfica y libros de artista producidos en el Taller de Formación y Producción Gráfica del Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita.

Planta baja / Permanencia: 20 de marzo 2022