**Cartelera Cultural del 14 al 20 de marzo del 2022**

**MARTES 15**

* **Eventos especiales**

Conversatorio Kurika-ueri K’uinchekua

Encendido del fuego nuevo p’urhépecha

18:00 horas/Acceso gratuito

Patio principal/Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita/PÁTZCUARO

* **Música**

Concierto con el tenor Alejandro Andrade Méndez. Facultad Popular de Bellas Artes

Pianista acompañante Miriam Pérez Fleitas

18:00 horas/Acceso gratuito

Museo de Arte Colonial/MORELIA

**MIÉRCOLES 16**

Eventos especiales

Presentación del grupo Huriata

17:00 horas/Acceso gratuito

Plaza principal/ZIRACUARETIRO

Arte, Historia y Tradición

“Crisol”, performance.

Dirección: Xamida Violeta Villa Próspero

19:00 horas/Acceso gratuito

Patio de La Magnolia/Museo del Estado/MORELIA

Conversatorio “Conversar sobre la diversidad desde la literatura, lingüística y artes”

19:00 horas/Acceso gratuito

Foro multiescénico/Centro Regional de las Artes de Michoacán/ZAMORA

**JUEVES 17**

* **Eventos especiales**

Visita guiada por las obras de creadoras dentro de la exposición “5 décadas del Museo de Arte Contemporáneo”. Actividad en el marco del Día Internacional de la Mujer.

17:00 horas/ Acceso gratuito

Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce/MORELIA

Conversatorio “Humanismo y Regalismo en Vasco de Quiroga. Nuevas visiones para antiguos problemas”

18:00 horas/Acceso gratuito

Museo de Arte Colonial/MORELIA

* **Música**

Presentación de la Orquesta Sinfónica de Michoacán. Primera temporada de conciertos 2022

Director titular: Román Revueltas Retes

Solista: Santiago Piñeirúa, piano

Programa

Candide, obertura de Leonard Bernstein. Concierto No. 3 en re menor, opus 30 de Sergei Rachmaninoff. Coppélia:suite No.1, de Léo Delibes

20:30 horas/Acceso gratuito con pase de cortesía

Teatro Ocampo/MORELIA

**VIERNES 18**

* **Eventos especiales**

Presentación del libro “Ellas prefieren arriba”, de Gisela Linares. Actividad en el marco del Día Internacional de la Mujer

17:00 horas/Acceso gratuito

Sala Luis Sahagún/Casa de la Cultura/MORELIA

K´UINCHEKUA, LA FIESTA DE MICHOACÁN

Comidas tradicionales, venta de artesanías

Programa

Uarhukua Chanakua. Ritual P’urhépecha

Espectáculo de video mapping

Danza del Torito de Jarácuaro

Danza de los Viejos Chicos de Charapan

Danza de Moros

Danza del Pescado

Danza de las Panaderas

Coro de Mujeres de Santa Fe de la Laguna

Pirekua

Orquesta Filarmónica del Tzintzuni

Director: Juan Vázquez

Tlahualiles de Sahuayo

Paloteros de Puruándiro

Conjunto de Arpa Grande de Tierra Caliente

Conjunto de Tamborita de la Depresión del Balsas

Kúrpites de la región del Paricutín

Toritos de Petate y Mojigangas

Celebración del Corpus

Mariachi

Tenor Juan del Bosco

Del 18 al 20 de marzo

20:00 horas / Entrada libre. Boletos de cortesía en https://visitmichoacan.mx/kuinchekua/

Zona especial para recepción y atención a personas con discapacidad

Yácatas / TZINTZTUNTZAN

* **Literatura**

Presentación virtual del libro “Escaso y amargo material para hacer una fogata”, de Carlos Higuera

Presentan: Ricard Huerta, España. María Vacs, Argentina. Raúl Casamadrid, México

Transmisión vía zoom

18:00 horas/Actividad gratuita

1er. Festival del Libro (Librería Educal). Evento en colaboración con el Ayuntamiento de Zamora

Conversatorio “Conversar sobre la diversidad desde la literatura, lingüística y artes”

19:00 horas/Acceso gratuito

Foro multiescénico/Centro Regional de las Artes de Michoacán/ZAMORA

* **Música**

Presentación del grupo Huriata

19:00 horas/ Acceso gratuito

Plaza principal/Cutzeo/HUETAMO

**SÁBADO 19**

Evento especial

Reunión de cronistas de Michoacán. Participan cronistas de 40 municipios del estado

11:00 a 14:00 horas

Auditorio Gertrudis Bocanegra/Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita/PÁTZCUARO

**DOMINGO 20**

* **Gran maratón de teatro para Niños, Niñas, Jóvenes y Adolescentes**

Obra “Femininjas”

Dirección: Everth Yamil

Dramaturgia y actuación de Verónica Villicaña

Compañía La Luciernaga Teatro

17:00 horas/Acceso gratuito

Teatro Juárez/ZITÁCUARO

**CONVOCATORIAS**

La Secretaría de Cultura de Michoacán pone a disposición del público las bases del Concurso de Indumentaria Tradicional de Ceremonias y Danzas de Michoacán.

Las personas interesadas podrán inscribirse en las categorías Infantil y Adolescentes, de 10 a 17 años, y Jóvenes y Adultos, de 18 años en adelante, en las ramas de Indumentaria de Ceremonias, de Danzas y de Uso Diario, ésta última solamente en la categoría de adultos.

Las inscripciones se realizarán en la Casa de las Artesanías, ubicada en la calle Emilio Carranza número 24, esquina con Aquiles Serdán, colonia Centro, el 9 de abril, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. El Concurso se llevará a cabo el 10 de abril, Domingo de Ramos, en la Plaza Donato Guerra, frente al Monumento a la Bandera, calle Ocampo S/N, colonia Centro. Se entregará un abolsa de 124 mil pesos en premios.

Mayores informes al teléfono 443 3 22 89 00, extensión 127, en el Departamento de Relación con los Municipios, o en el correo electrónico [indumentariamichoacan@gmail.com](mailto:indumentariamichoacan@gmail.com)

**TALLERES Y CURSOS**

* **Cursos especializados del CMMAS**

CMMAS+: Plataforma digital de educación, sonido y tecnología

CMMAS+ es una iniciativa del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS), que tiene como objetivo transferir y brindar al usuario las herramientas necesarias para la adquisición de conocimiento, práctica y experiencia sobre sonido, tecnología y música, esencial para su trabajo artístico y/o profesional.

En su 15º aniversario, el CMMAS ofrece nuevas opciones adecuadas a las circunstancias actuales a través de cursos especializados, conciertos, performances y material académico. Para mayor información consulte la siguiente dirección electrónica:  <https://cmmas.org>

**PLATAFORMAS DIGITALES**

* **Revistas Ideas Sónicas**

Presentación del número de la Revista Ideas Sónicas (Sonic Ideas), publicación del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS).

Revista número 24 “Electroacoustic Space-Reflections Tools for its Design”, editor invitado: Luis Naón.

Consulta este número y todos los anteriores, versión electrónica disponible en:

<https://en.cmmas.com/product-page/sonic-ideas-sónicas-año-13-no-24>

* **Plataforma digital Uandari (en idioma p’urhépecha, “el que habla”)**

La plataforma digital Uandari (en idioma p’urhépecha, “el que habla”), es la propuesta del gobierno federal y estatal, a través de la Secretaría de Cultura y Secretaría de Cultura de Michoacán, para la recuperación, sistematización y aprovechamiento de los patrimonios natural, histórico y cultural de los michoacanos.

Consulte la plataforma en: <http://www.secum.uandari.com.mx/mapa.html>

**EXPOSICIONES**

-Fotográfica "Descubre Michoacán" de José Luis Manríquez Barragán

Sala Efraín Vargas / Permanencia hasta el 29 de abril de 2022

**Dirección:** Avenida Morelos Norte 485, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

**Horario de atención:** de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 y de 16:00 a 20:00 horas

**· Casa -Taller Alfredo Zalce / MORELIA**

-Exposición de ilustración “Fantásticas e iluminadas”

Permanencia hasta 08 de mayo 2022

-¿Por qué dibujar para la inclusión y el placer?

Permanencia hasta 08 de mayo 2022

**Dirección:** Periferico Paseo de la República 406, Col. Féliz Ireta, Morelia, Michoacán

**Horario de atención:** de lunes a viernes de 10:00 a 18:00

**· Centro Cultural Clavijero / MORELIA**

-“La fotografía como artefacto de la memoria. Metamorfosis del paisaje en Michoacán a través del tiempo”

Sala 3 / Permanencia hasta el 21 de mayo de 2022

-Obra de Gran formato "Cuerpos en libertad y conciencia", de la ilustradora María Conejo

Sala 5 / Permanencia hasta el 9 de junio de 2022

-"Territorios", fotografía de Santiago Arau

Sala 1 / Permanencia hasta el 12 de junio de 2022

-“Michoacán, Miradas desde afuera”

Sala 4 / Permanente

-“120 años de Cine Michoacano”

Pasillos / Planta alta / Permanente

**Dirección:** El Nigromante 79, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

**Horario de atención:** martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas

**· Museo del Estado / MORELIA**

-“Antigua Farmacia Mier”

Entrada / Planta baja / Permanente

-“Resistencia: Trama de tierra / Ríos de tiempo”

Planta baja / Permanente

-“Cóncavo, Convexo. Rostros de Identidad”

Sala Historia / Planta alta / Permanente

**Dirección:** Guillermo Prieto 176, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

**Horario de atención:** de lunes a viernes de 10:00 a 15:00 y de 16:00 a 20:00 horas, y sábados y domingos de 10:00 a 15:00 y de 16:00 a 18:00 horas

**· Museo de Arte Colonial / MORELIA**

-Esculturas de pasta de caña de maíz del siglo XVI y XVII

-Pinturas coloniales del siglo XVIII

Permanentes

**Dirección:** Benito Juárez, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

**Horario de atención:** lunes a viernes de 10:00 a 18:00 horas

**· Museo Casa Natal de Morelos / MORELIA**

-Muestra de la vida y obra de José María Morelos y Pavón

Permanente

**Dirección:** La Corregidora 113, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

**Horario de atención:** lunes a domingo de 10:00 a 14:00 horas

**· Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce / MORELIA**

-“5 décadas del Museo de Arte Contemporáneo”

Permanencia hasta el 15 de marzo de 2022

-“Maestro Alfredo Zalce 1908-2003”

Sala Alfredo Zalce / Planta baja / Permanente

**Dirección:** Avenida Acueducto 18, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

**Horario de atención:** martes a domingo de 10:00 a 15:00 horas

**· Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita / PÁTZCUARO**

-“Haciendo historia: el movimiento feminista en Michoacán”

Sala Gilberto Ramírez / Permanencia hasta el 15 de mayo de 2022

-Exposición Colectiva “Huellas del Lago”

Sala Alfredo Zalce / Planta alta / Permanencia hasta el 20 de marzo de 2022

-“Exploración #1: Selección del acervo del Jesuita”

Obras producidas en el Taller de Formación y Producción Gráfica del Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita

Planta baja / Permanencia hasta el 20 de marzo de 2022

**Dirección:** Enseñanzas S/N, Centro, Pátzcuaro

**Horario de atención:** martes a sábado de 10:00 a 19:00 horas, y domingo de 10:00 a 18:00 horas