

# Cartelera Cultural del 20 al 26 de enero del 2025

## CASA DE LA CULTURA / MORELIA

- AUXOCROM: Lo que da color, exposición multidisciplinaria de Edna Guzro Sala Efraín Vargas/ Permanencia hasta el 17 de febrero de 2025
- Un castillo al interior, exposición multidisciplinaria de Eve Mora/ Candy Man Sala Jesús Escalera/ Permanencia hasta el 28 de febrero de 2025

Dirección: Avenida Morelos Norte 485, Centro Histórico, Morelia, Michoacán  
Horario de atención: lunes a viernes, de 09:00 a 20:00 horas

## CASA TALLER ALFREDO ZALCE / MORELIA

- Desfase, exposición colectiva de obra de arte digital e imagen híbrida/ Permanencia hasta el 28 de febrero de 2025

Dirección: Periférico Paseo de la República, 409, Félix Ireta, en Morelia, Michoacán  
Horario de atención: lunes a viernes de 10:00 a 17:00 horas

## CENTRO CULTURAL CASONA PARDO / ZAMORA

Dirección: Portal Amado Nervo Ote. 53, Col. Centro, en Zamora  
Horario de atención: lunes a sábado de 10:00 a 19:00 horas

## CENTRO CULTURAL ANTIGUO COLEGIO JESUITA / PÁTZCUARO

### **Viernes 24**

#### **Presentación del libro**

#### **Representación Visual de la Arquitectura en Michoacán**

Presentadores: José Manuel Martínez, Martín Torres y Catherine R. Ettinger McEnulty  
Auditorio  
18:00 horas

- Visiones Periféricas, de Jeffrey Love y M. Bruce Hall  
Sala Alfredo Zalce/Permanencia hasta el 23 de febrero de 2025
- Sublimaciones del ser, de Julio de la Calle  
Sala Gilberto Ramírez/Permanente

Dirección: Enseñanza esq. Alcantarilla, colonia Centro, Pátzcuaro, Michoacán

Horario de atención: martes a sábado de 10:00 a 19:00 horas y domingos de 11:00 a 18:00 horas

## **CENTRO CULTURAL CLAVIJERO / MORELIA**

### **Lunes 20**

#### **• 4° Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia La Risa y el Dolor**

Programa:

#### **-Taller del 20 al 23 de enero de 2025, 10:00 a 13:00 horas**

Taller Contar el cuerpo, dramaturgia para jóvenes audiencias

Imparte: Gabriela Román

Sala 5

#### **- Mesas de discusión y reflexión**

Mesa I: La violencia en los textos teatrales. ¿Legitimación, exposición o denuncia?

Auditorio

13:30 horas

### **Martes 21**

#### **• 4° Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia**

#### **La Risa y el Dolor**

- Mesas de discusión y reflexión

Mesa II: Voces dramáticas en los espacios universitarios

Auditorio

13:30 horas

### **Martes 21**

#### **• Proyección de cine**

#### **El secuestro del papá**

En el marco del 34 aniversario de la Videoteca María Rojo

Dir. Marco Bellocchio, 123 min.

Auditorio

17:00 horas

### **Miércoles 22**

#### **• 4° Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia**

#### **La Risa y el Dolor**

Mesa III: La joven y no tan joven dramaturgia

Auditorio

13:30 horas

- Mujeres de Peso, exposición fotográfica de Patricia Aridjis

Sala 9/ Permanencia hasta el 25 de enero de 2025

- Memoria Inconclusa, exposición multidisciplinaria de Olivia Rojo  
Sala 3/ Permanencia hasta el 26 de febrero de 2025
- Exhumar la Memoria: Visiones del lago, exposición fotográfica de Rogelio Séptimo/ Sala 10/ Permanencia hasta el 25 de enero de 2025
- Heredamos libertad, legaremos justicia social, 50 años del Escudo y Lema oficial de Michoacán  
Sala 4/ Permanencia hasta el 26 de enero de 2025
- Umbrales Pétreos, obra cerámica, de Roxana Cervantes  
Sala 1/ Permanencia hasta el 26 de febrero de 2025
- Proyecciones Trashumantes: Lago de Cuitzeo, investigación artística de Áurea Bucio en colaboración con Ángel Molina "Makam" y Tania Tovar  
Sala 8/ Permanencia hasta el 25 de enero de 2025
- La Bestial Delicadeza, exposición multidisciplinaria de Víctor Hugo Pérez  
Sala 6/ Permanencia hasta el 26 de febrero de 2025
- Raíces Urbanas: Más allá del Muro, proyecto gráfico de gran formato, de Julio Ávalos "Chous", Jorge López "Ozz", Kac y J Muzacz  
Sala 7/ Permanencia hasta el 25 de enero de 2025

Dirección: El Nigromante 79, Centro Histórico, Morelia, Michoacán  
Horario de atención: Martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas

### CENTRO REGIONAL DE LAS ARTES DE MICHOACÁN / ZAMORA

Dirección: Avenida 5 de mayo 285 Sur. Colonia Jardines de Catedral, Zamora, Michoacán  
Horario de atención: Lunes a viernes 8:00 a 20:00 horas, sábados 16:00 a 19:00 horas

### MUSEO CASA NATAL DE MORELOS / MORELIA

#### **Martes 21**

##### **• Cine-Club**

##### **Cartas a Dios**

Dir. Eric Emmanuel Schmitt. Dur. 103 Min

Sala Audiovisual

17:00 horas

#### **Jueves 23**

##### **• Cine-Club**

##### **Si solo pudiera imaginar**

Dir. Alex Cramer, Dur. 110 Min

Sala Audiovisual

17:00 horas

#### **Viernes 24**

- **Conferencia**

**Relaciones humanas y psicología**

A cargo de la psicóloga Lilia Berenice Barajas López

Sala Audiovisual

18:00 horas

**Sábado 25**

- **Presentación del libro**

**¿Ya te lo conté?**

Del autor Félix Martín Cortés Urincho

Sala Audiovisual

11:00 horas

- Muestra de la vida y obra de José María Morelos y Pavón  
Permanente

Recorridos guiados (escuelas, turistas y público en general)  
(443) 312 27 93

Dirección: La Corregidora 113, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

Horario de atención: lunes a viernes de 10:00 a 17:00 horas

Sábados y domingos 10:00 a 18:00 horas

**MUSEO DE ARTE COLONIAL / MORELIA**

- Cristos y pintura de caballete de los siglos del XVI al XIX  
Permanente

Recorridos guiados (escuelas, turistas y público en general)  
(443) 312 70 56

Dirección: Benito Juárez 240, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

Horario de atención: Lunes a viernes de 09:00 a 20:00 horas. / Sábados y

domingos 10:00 a 18:00 horas

**MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ALFREDO ZALCE / MORELIA**

- Pieza del mes: "Nazismo" del destacado artista michoacano Alfredo Zalce

Permanencia hasta el 31 de enero de 2025

- XIV Bienal de Pintura, Grabado y Cerámica Contemporánea Alfredo Zalce 2024/

Permanente

- Exposición Selección de Acervo MACAZ/ Permanente

Recorridos guiados (escuelas, turistas y público en general)

(443) 312 54 04

Dirección: Av. Acueducto 18, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

Horario de atención: Lunes a viernes de 10:00 a 19:00 horas.

Sábado, domingo y días festivos de 10:00 a 18:00 horas

## MUSEO DEL ESTADO / MORELIA

**Lunes 20**

• **4° Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia**

**La Risa y el Dolor**

Programa:

**-Taller del 20 al 23 de enero de 2023, 10:00 a 13:00 horas**

Taller coordinadas creativas para dramaturgias contemporáneas

Imparte: Martín Lopez Brie

Salón

- Los Niños Cantores de Morelia: 75 años de historia (1949-2024)

Sala de exposiciones temporales/ Permanencia hasta febrero de 2025

- Culto a las Ánimas, Tiríndaro, Michoacán

Sala de exposiciones temporales/ Permanencia febrero de 2025

- Juchari Uinhashukua, El gran lago y su cultura, de José Luis Manríquez y Adriana Lázaro

Sala de exposiciones temporales/ Permanencia hasta febrero de 2025

- El Límite de los Sueños: de criaturas y otras fantasías, de Elías Rodríguez Ávila

Sala de exposiciones temporales/ Permanencia hasta marzo de 2025

- Botica de la Farmacia Mier

Entrada/ Planta baja/ Permanente

- Cóncavo y Convexo. Rostros de Identidad

Sala Historia/ Planta alta/ Permanente

Recorridos guiados (escuelas, turistas y público en general)

(443) 304 57 72

Dirección: Guillermo Prieto 176, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

Horario de atención: Lunes a viernes de 10:00 a 15:00 horas y de 16:00 a 20:00 horas.

Sábados y domingos de 10:00 a 18:00 horas

## TEATRO MELCHOR OCAMPO / MORELIA

**Lunes 20**

• **4° Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia**

## **La Risa y el Dolor**

Puesta en escena: Edipuppet  
Autor: Abraham Velázquez  
Compañía: Pegamento de Contacto  
19:30 horas

## **Martes 21**

### **• 4° Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia**

## **La Risa y el Dolor**

Puesta en escena: Yo solo quería unas quecas de Doña Pelos  
Autora: Stephanie León  
Compañía: Cardumen Teatro CDMX  
19:30 horas

## **Miércoles 22**

### **• 4° Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia**

## **La Risa y el Dolor**

Puesta en escena: Los niños no lloran  
Autoría: Erick Ramírez y Mauricio Carvajal  
Compañía: No lloran Teatro  
19:30 horas

## **Viernes 24**

### **• Primera temporada 2025**

## **Concierto de año nuevo**

A cargo de la Orquesta Sinfónica de Michoacán  
Director Artístico: Mtro. Enrique Arturo Diemecke  
Solistas:

Juan del Bosco, tenor  
Emily Valdés, soprano  
Jorge Guiza, tenor

Programa:

a. Johan Strauss Jr:

-El barón gitano

-Voces de primavera

-Sangre vienesa

-Cuentos de los bosques de Viena

b. Franz Lehar: Fragmentos de la viuda alegre

19:30 horas

Dirección: Melchor Ocampo 256, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

Horario de atención: Lunes a viernes de 10:00 a 19:00 horas

Sábado, domingo y días festivos de 10:00 a 18:00 horas

## **CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LAS ARTES / MORELIA**

### **Lunes 20**

#### **• 4º Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia**

#### **La Risa y el Dolor**

Programa:

**-Talleres del 20 al 23 de enero de 2025, 10:00 a 13:00 horas**

Laboratorio de crítica teatral

Imparte: Said Soberanes

Biblioteca Bosch-Vargaslugo

### **Jueves 23**

#### **• Podcast IdentidArtes**

#### **Impactos y retos de la promotoría y la gestión cultural**

Con Humberto Urquiza Marín y Francisco Bautista

Youtube, Spotify de la SECUM y Facebook del CDIA

11:00 horas

### **Domingo 26**

#### **Cápsula: Formas y sonidos**

#### **La danza de los Kúrpites**

Facebook del Centro de Documentación e Investigación de las Artes (CDIA)

11:00 horas

Dirección: El Nigromante 79, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

Horario de atención: lunes a viernes de 10:00 a 18:00 horas

## **PALACIO DE GOBIERNO / MORELIA**

### **EXPOSICIONES**

Jueves, viernes y sábado

Recorridos culturales

De 11:00 a 14:00 horas

De 17:00 a 19:00 horas

### **MURALES DE ALFREDO ZALCE**

- Importancia de Hidalgo en la Independencia

- Historia de Morelia

- Gente y paisaje de Michoacán

Dirección: Av. Francisco I. Madero, Centro Histórico, Morelia, Michoacán

Horario de atención: Lunes a domingo de 11:00 a 19:00 horas

## EVENTOS Y EXPOSICIONES EN EL ESTADO

### • **Círculo de lectura y apreciación cinematográfica**

#### **Cien años de soledad, de la novela a la serie**

Mayores informes: [secumliteratura@gmail.com](mailto:secumliteratura@gmail.com)

Modalidad presencial:

- Librería Anticitera, en Morelia  
Martes 21, 18:00 horas
  - Cafebrería Xéngua, en Cherán  
Martes 21, 18:00 horas
  - Casa de la Cultura José Vasconcelos, en Lázaro Cárdenas  
Miércoles 22, 18:00 horas
  - Biblioteca GaLeería, en Morelia  
Miércoles 22, 16:00 horas
  - Café La Perla del Cupatitzio, en Uruapan  
Jueves 23, 18:30 horas
  - Virtual (Google meet)  
Jueves 23, 18:00 horas
  - Sala de lectura Babel, en Tacámbaro  
Viernes 24, 18:30 horas
  - Colmena Casa Colaborativa, en Zamora  
Sábado 25, 11:00 horas
- 
- Traslado: narrativas del transporte, de artistas egresados de la ENES Morelia/ Centro INAH Michoacán, en Morelia/ Permanencia hasta el 22 de enero de 2025
  - SAPICHU, Visión del pensamiento infantil P'urhépecha/ Museo Comunitario de Arqueología e Historia, en Lázaro Cárdenas/ Permanencia hasta el 2 de febrero de 2025
  - Imágenes de Resistencia: Alfredo Zalce y los diversos trazos de la crítica social/ Sala de Artes de Palacio Municipal de Pátzcuaro/ Permanencia hasta marzo de 2025



# Cartelera Cultural del 20 al 26 de enero del 2025

**POR FECHA**

## **Lunes 20**

### • 4º Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia

#### **La Risa y el Dolor**

Programa:

#### **- Mesas de discusión y reflexión**

Mesa I: La violencia en los textos teatrales. ¿Legitimación, exposición o denuncia?

Auditorio, Centro Cultural Clavijero, en Morelia

13:30 horas

#### **- Puesta en escena**

##### **Edipuppet**

Autor: Abraham Velázquez

Compañía: Pegamento de Contacto

Teatro Melchor Ocampo, en Morelia

19:30 horas

#### **-Talleres del 20 al 23 de enero de 2025, 10:00 a 13:00 horas**

Taller Contar el cuerpo, dramaturgia para jóvenes audiencias

Imparte: Gabriela Román

Sala 5, Centro Cultural Clavijero, en Morelia

Taller coordinadas creativas para dramaturgias contemporáneas

Imparte: Martín Lopez Brie

Salón del Museo del Estado de Michoacán, en Morelia

Laboratorio de crítica teatral

Imparte: Said Soberanes

Biblioteca Bosch-Vargaslugu, Centro Cultural Clavijero, en Morelia

## **Martes 21**

### • 4º Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia

#### **La Risa y el Dolor**

Programa:

#### **- Mesas de discusión y reflexión**

Mesa II: Voces dramáticas en los espacios universitarios

Auditorio, Centro Cultural Clavijero, en Morelia

13:30 horas

#### **- Puesta en escena**

Yo solo quería unas quecas de Doña Pelos

Autora: Stephanie León

Compañía: Cardumen Teatro CDMX  
Teatro Melchor Ocampo, en Morelia  
19:30 horas

• **Círculo de lectura y apreciación cinematográfica**

**Cien años de soledad, de la novela a la serie**

Mayores informes: secumliteratura@gmail.com

Modalidad presencial:

- Librería Anticitera. en Morelia  
18:00 horas
- Cafebrería Xéngua, en Cherán  
18:00 horas

• **Cine-Club**

**Cartas a Dios**

Dir. Eric Emmanuel Schmitt. Dur. 103 Min

Sala Audiovisual, Museo Casa Natal de Morelos, en Morelia

17:00 horas

• **Proyección de cine**

**El secuestro del papá**

En el marco del 34 aniversario de la Videoteca María Rojo

Dir. Marco Bellocchio, 123 min

Auditorio, Centro Cultural Clavijero, en Morelia

17:00 horas

**Miércoles 22**

• **4° Encuentro Nacional de Joven Dramaturgia**

**La Risa y el Dolor**

Programa:

- **Mesas de discusión y reflexión**

Mesa III: La joven y no tan joven dramaturgia

Auditorio, Centro Cultural Clavijero, en Morelia

13:30 horas

- **Puesta en escena**

Los niños no lloran

Autoría: Erick Ramírez y Mauricio Carvajal

Compañía: No lloran Teatro

Teatro Melchor Ocampo, en Morelia

19:30 horas

• **Círculo de lectura y apreciación cinematográfica**

**Cien años de soledad, de la novela a la serie**

Mayores informes: [secumliteratura@gmail.com](mailto:secumliteratura@gmail.com)

Modalidad presencial:

- Casa de la Cultura José Vasconcelos, en Lázaro Cárdenas  
18:00 horas
- Biblioteca GaLeería, en Morelia  
16:00 horas

## **Jueves 23**

### • **Podcast IdentidArtes**

#### **Impactos y retos de la promotoría y la gestión cultural**

Con Humberto Urquiza Marín y Francisco Bautista

Youtube, Spotify de la SECUM y Facebook del CDIA

11:00 horas

### • **Cine-Club**

#### **Si solo pudiera imaginar**

Dir. Alex Cramer, Dur. 110 Min

Sala Audiovisual, Museo Casa Natal de Morelos, en Morelia

17:00 horas

### • **Círculo de lectura y apreciación cinematográfica**

#### **Cien años de soledad, de la novela a la serie**

Mayores informes: [secumliteratura@gmail.com](mailto:secumliteratura@gmail.com)

Modalidad presencial:

- Café La Perla del Cupatitzio, en Uruapan  
18:30 horas
- Virtual (Google meet)  
18:00 horas

### • **4° Encuentro Nacional de Joven Dramaturgía**

#### **La Risa y el Dolor**

Puesta en escena: Abrazo

Autor: Fernando Reyes

Compañía: Idiotas Teatro

Teatro Melchor Ocampo, en Morelia

19:30 horas

## **Viernes 24**

### **Presentación del libro**

#### **Representación Visual de la Arquitectura en Michoacán**

Presentadores: José Manuel Martínez, Martín Torres y Catherine R. Ettinger

McEnulty

Auditorio, Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita de Pátzcuaro

18:00 horas

- **Conferencia**

- Relaciones humanas y psicología**

- A cargo de la psicóloga Lilia Berenice Barajas López  
Sala Audiovisual, Museo Casa Natal de Morelos, en Morelia  
18:00 horas

- **Círculo de lectura y apreciación cinematográfica**

- Cien años de soledad, de la novela a la serie**

- Mayores informes: [secumliteratura@gmail.com](mailto:secumliteratura@gmail.com)

- Modalidad presencial:

- Sala de lectura Babel, en Tacámbaro

- 18:30 horas

- **Primera temporada 2025**

- Concierto de año nuevo**

- A cargo de la Orquesta Sinfónica de Michoacán  
Director Artístico: Mtro. Enrique Arturo Diemecke

- Solistas:

- Juan del Bosco, tenor

- Emily Valdés, soprano

- Jorge Guiza, tenor

- Programa:

- a. Johan Strauss Jr:

- El barón gitano

- Voces de primavera

- Sangre vienesa

- Cuentos de los bosques de Viena

- b. Franz Lehar: Fragmentos de la viuda alegre

- Teatro Melchor Ocampo, en Morelia

- 19:30 horas

## **Sábado 25**

### **Presentación del libro**

#### **¿Ya te lo conté?**

Del autor Félix Martín Cortés Urincho

Sala Audiovisual, Museo Casa Natal de Morelos, en Morelia

11:00 horas

- **Círculo de lectura y apreciación cinematográfica**

- Cien años de soledad, de la novela a la serie**

- Mayores informes: [secumliteratura@gmail.com](mailto:secumliteratura@gmail.com)

- Modalidad presencial:

- Colmena Casa Colaborativa, en Zamora

- 11:00 horas

**Domingo 26**

**Cápsula: Formas y sonidos**

**La danza de los Kúrpites**

Facebook del Centro de Documentación e Investigación de las Artes (CDIA)

11:00 horas