

VITRINA DE

ARTES



MICHOACÁN ES

MEJOR

MICHOACÁN

CULTURA

VIVA



Vitrina de Arte: una ventana al talento artístico de Michoacán

Al adquirir una pieza original, no solo apoyas la economía creativa: también contribuyes a mantener viva la producción artística del estado

Vitrina de Arte es una iniciativa de la Secretaría de Cultura de Michoacán que transforma la forma de conectar con el arte local. Es un punto de encuentro donde creadoras y creadores pueden exhibir y vender directamente su obra: desde grabado, pintura y escultura, hasta cerámica y otras disciplinas visuales.

Más que un espacio, es un puente entre el talento michoacano y quienes valoran el arte auténtico. Al adquirir una pieza original, no solo apoyas la economía creativa: también contribuyes a mantener viva la producción artística del estado. Cada compra es una manera de preservar la cultura, de invertir en el presente y el futuro del arte en Michoacán.

Vitrina de Arte impulsa un mercado cultural más fuerte y consciente. Reconoce el trabajo de las y los artistas locales y les brinda un espacio permanente, promovido activamente por la Secretaría.

El logotipo de la iniciativa será distintivo de esta apuesta por el arte hecho en Michoacán y estará presente en todas las exposiciones y eventos que la respalden.

Descubre. Conecta. Invierte en arte local.

Vitrina de Arte es parte de una cultura viva que crece contigo.





Autor: Máximo D'Elía Leyton.

Título: Clementina Cróbata.

Año: 2020

Técnica: Fumage sobre papel.

Dimensión: 78 X 60.



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Adelita.

Año: 2021

Técnica: Fumage sobre papel.

Dimensiones: 56.5 X 46



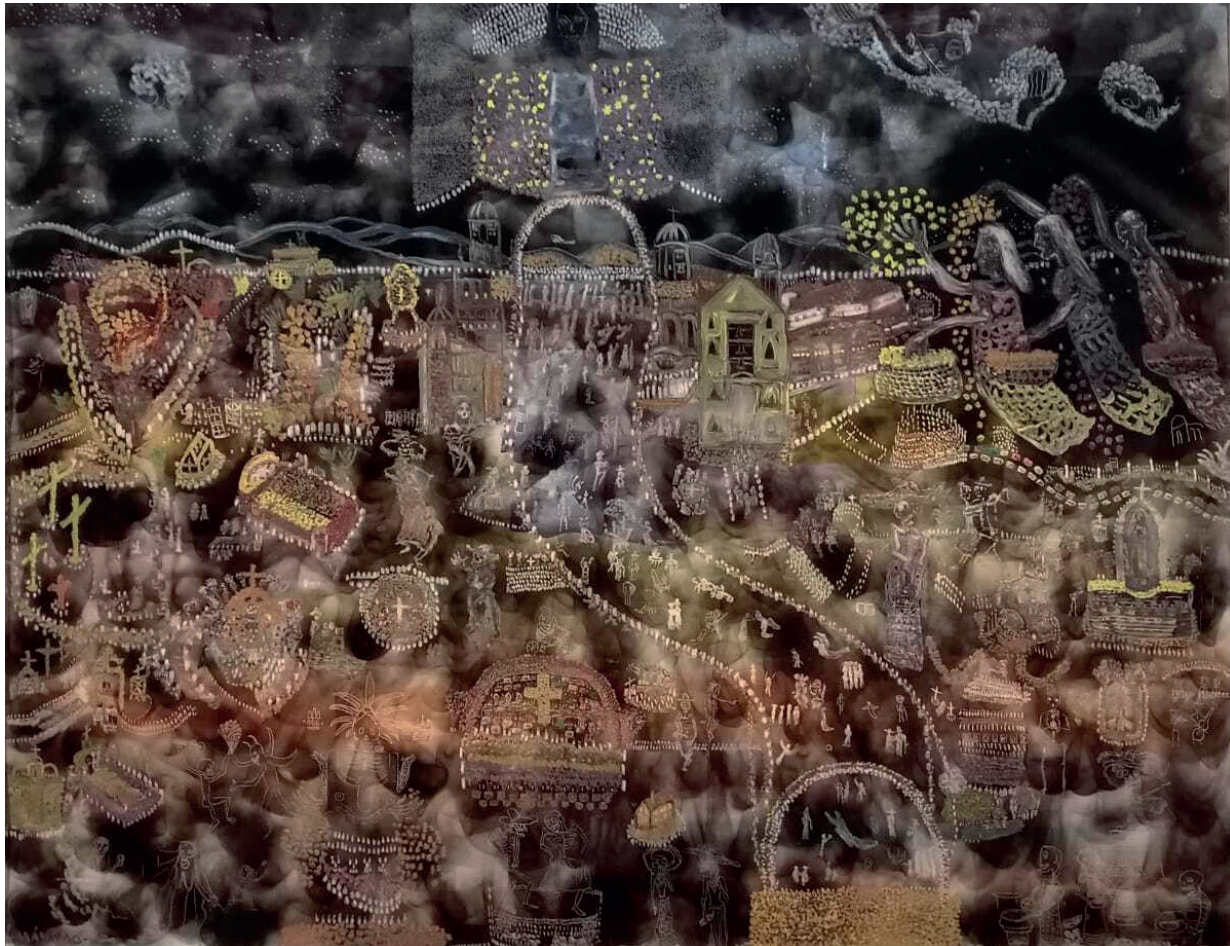
Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Rumbo a vivir.

Año: 2015

Técnica: Fotografía

Dimensiones: 11 X 17



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Las puertas del cielo
Año: 2022
Técnica: Fumage y Acuarela sobre papel.
Dimensiones: 1.17 X 98.3



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Undine emergiendo del fuego.
Año: 2023
Técnica: Fumage sobre papel.
Dimensiones 85.5 X 56



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Sombras de revolución.
Año: 2024
Técnica: Fumage sobre papel.
Dimensiones: 64.5 X 83.7



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Memorias latinoamericanas.
Año: 2022
Técnica: Acrílico sobre papel china.
Dimensiones: 95.5 X 69



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Procesión.

Año: 2020

Técnica: Acuarela sobre papel.

Dimensiones: 64 X 43



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Princesa de Jacaranda.
Año: 2024
Técnica: Óleo sobre tela.
Dimensiones: 80 X 1.20



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Subte.

Año: 2019

Técnica: Fumage sobre

Dimensiones: 105 X 79



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: "Y ahora a dónde vamos"
Año: 2023
Técnica: Fumage sobre vidrio-
Dimensiones: 82 X 58



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Chagall.

Año: 2022

Técnica: Acrílico sobre papel.

Dimensiones: 75 X 58



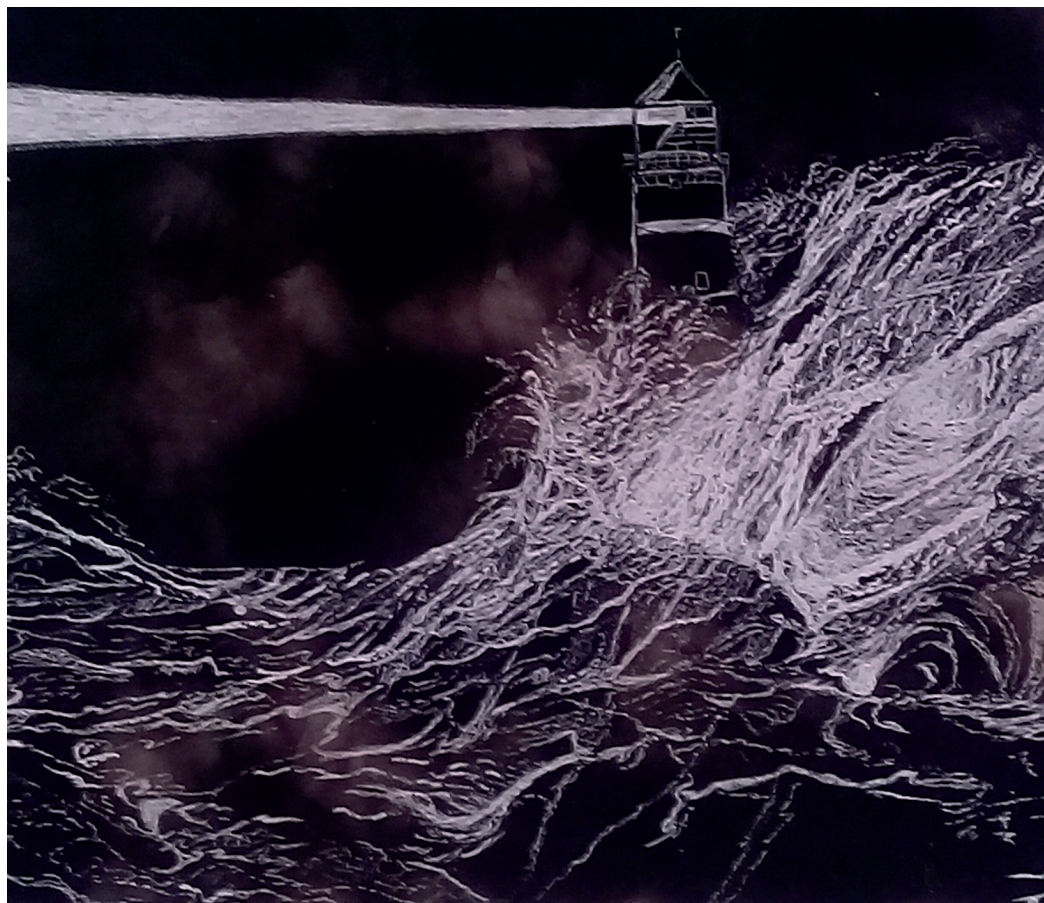
Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: La comedia del arte.

Año: 2018

Técnica: Fumage y acuarela sobre papel.

Dimensiones: 90 X 63



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Buscando a quien salvar.
Año: 2018
Técnica: Fumage sobre papel.
Dimensiones: 45.4 X 41



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Arócutin.

Año: 2020

Técnica: Fumage y acrílico sobre papel.

Dimensiones: 83 X 80.5



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Crimen y castigo.
Año: 2017
Técnica: Fumage sobre papel.
Dimensiones: 104.5 X 68.5



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: No dejes de pintar.

Año: 2017

Técnica: Óleo sobre madera

Dimensiones: 90 x 80



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Los ojos del pintor.

Año: 2019

Técnica: Óleo sobre papel de algodón.

Dimensiones: 75.3 x 57



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Tzintzuntzan

Año: 2022

Técnica: Fumage y acrílico sobre papel china.

Dimensiones: 102 x 73



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Ausencias.

Año: 2015

Técnica: Fotografía

Dimensiones: 11 X 17



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Niñez.

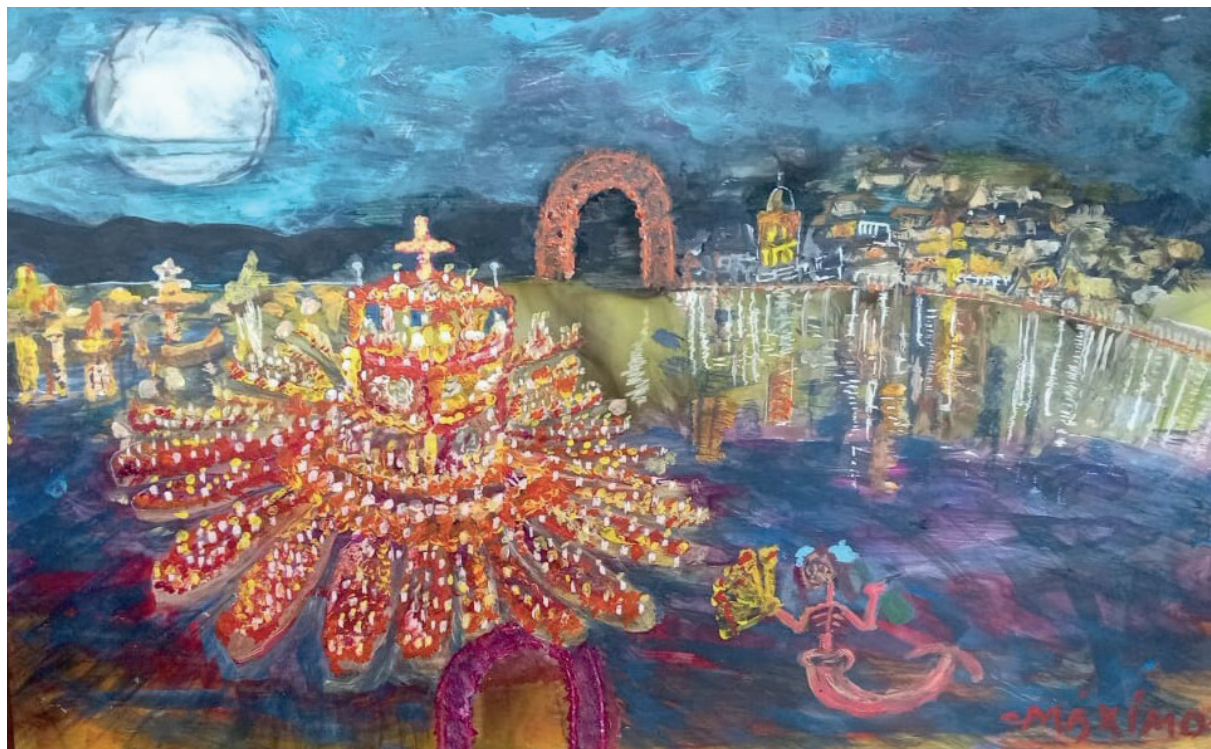
Año: 2025

Técnica: Fumage sobre vidrio.

Dimensiones: 46 X 37



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Un poco de ayuda para mis amigos.
Vincent.
Año: 2025
Técnica: Óleo sobre papel.
Dimensiones: 77 x 100



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Sirena florida.

Año: 2025

Técnica: Acrílico y Fumage sobre papel.

Dimensiones: 60 x 42



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Signos libres.

Año: 2024

Técnica: Fumage y óleo sobre vidrio.

Dimensiones: 52 x 43.5



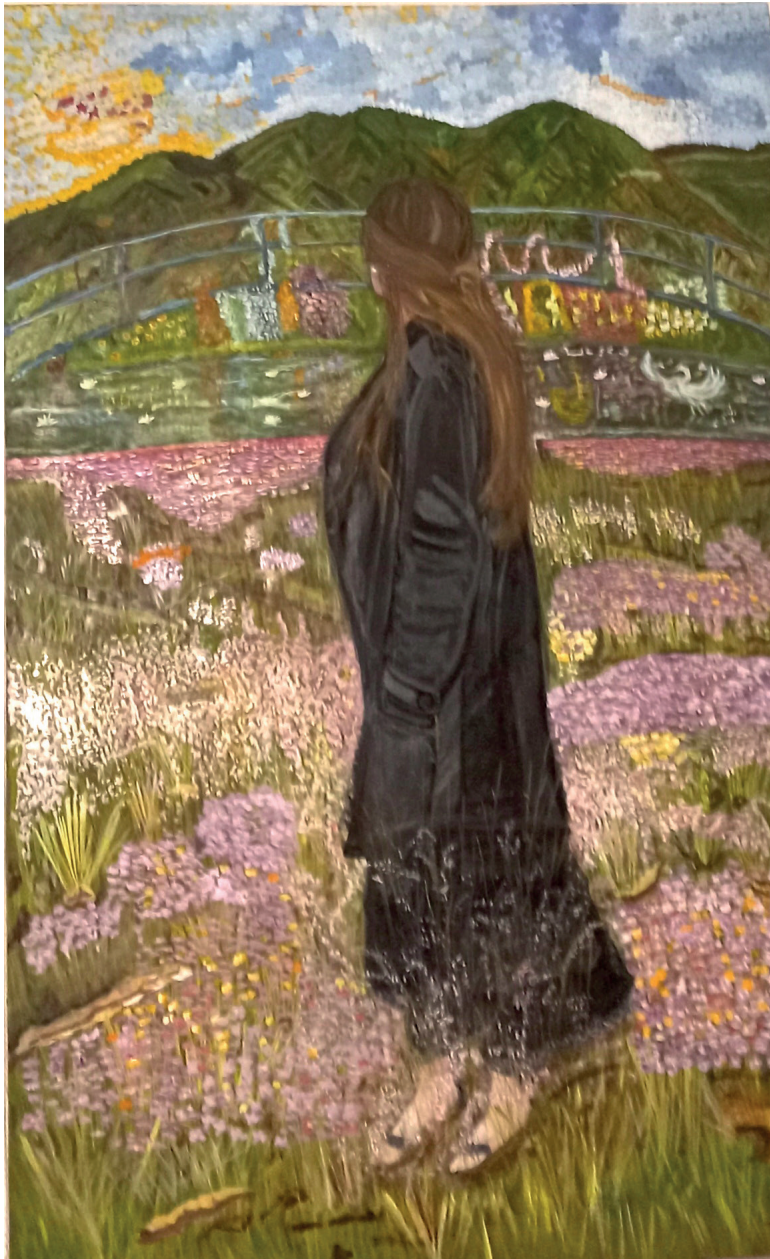
Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Orfandad.

Año: 2021

Técnica: Fumage sobre vidrio.

Dimensiones: 35.5 x 27.8



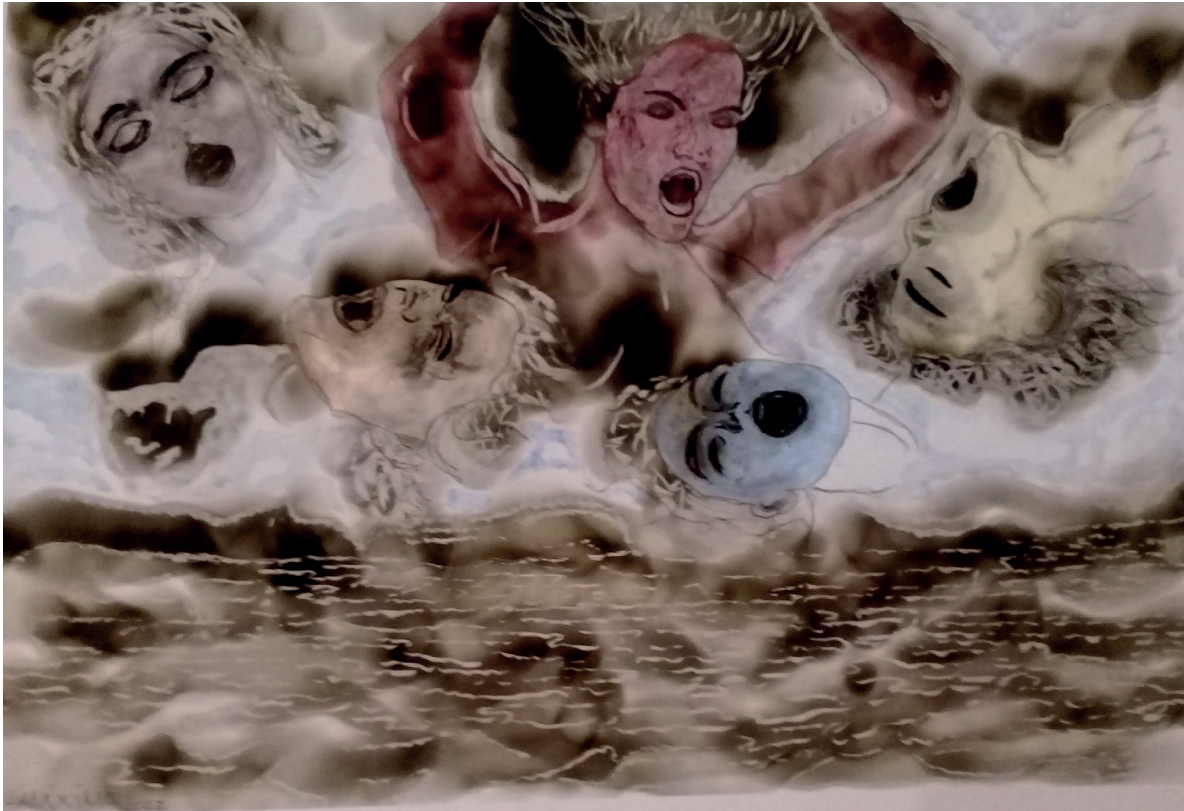
Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Mirando el Ávila.

Año: 2019

Técnica: Óleo sobre lienzo.

Dimensiones: 1 X 66



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Alaridos marinos.

Año: 2022

Técnica: Fumage y acuarela sobre papel.

Dimensiones: 31 X 44



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Exvoto.
Año: 2018
Técnica: Acrílico sobre papel china.
Dimensiones: 95.5 X 69



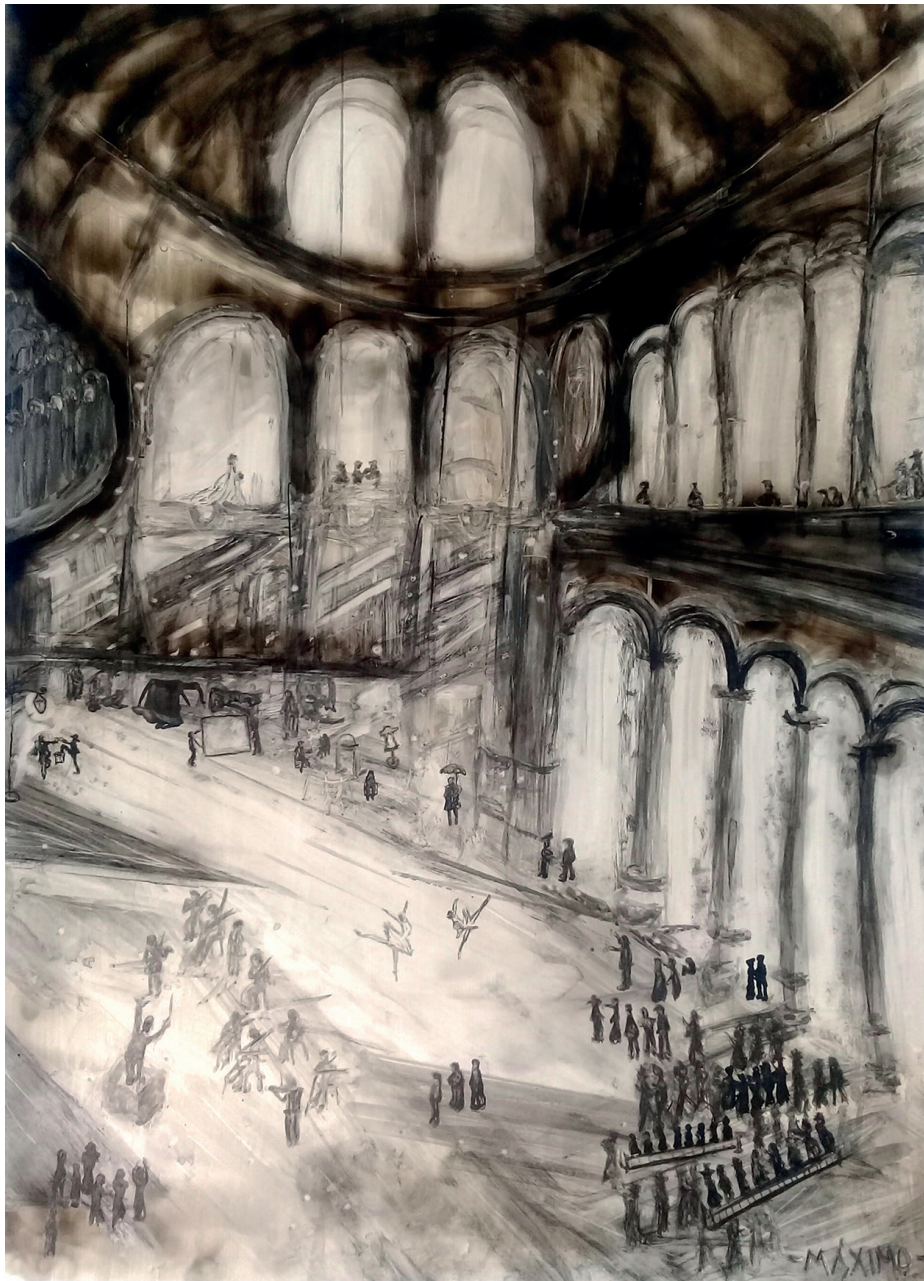
Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Padrino privado.

Año: 2019

Técnica: Fumage sobre papel.

Dimensiones: 67.2 X 52.2



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Circo Teatro.

Año: 2019

Técnica: Fumage sobre papel.

Dimensiones: 72.5 X 54.6



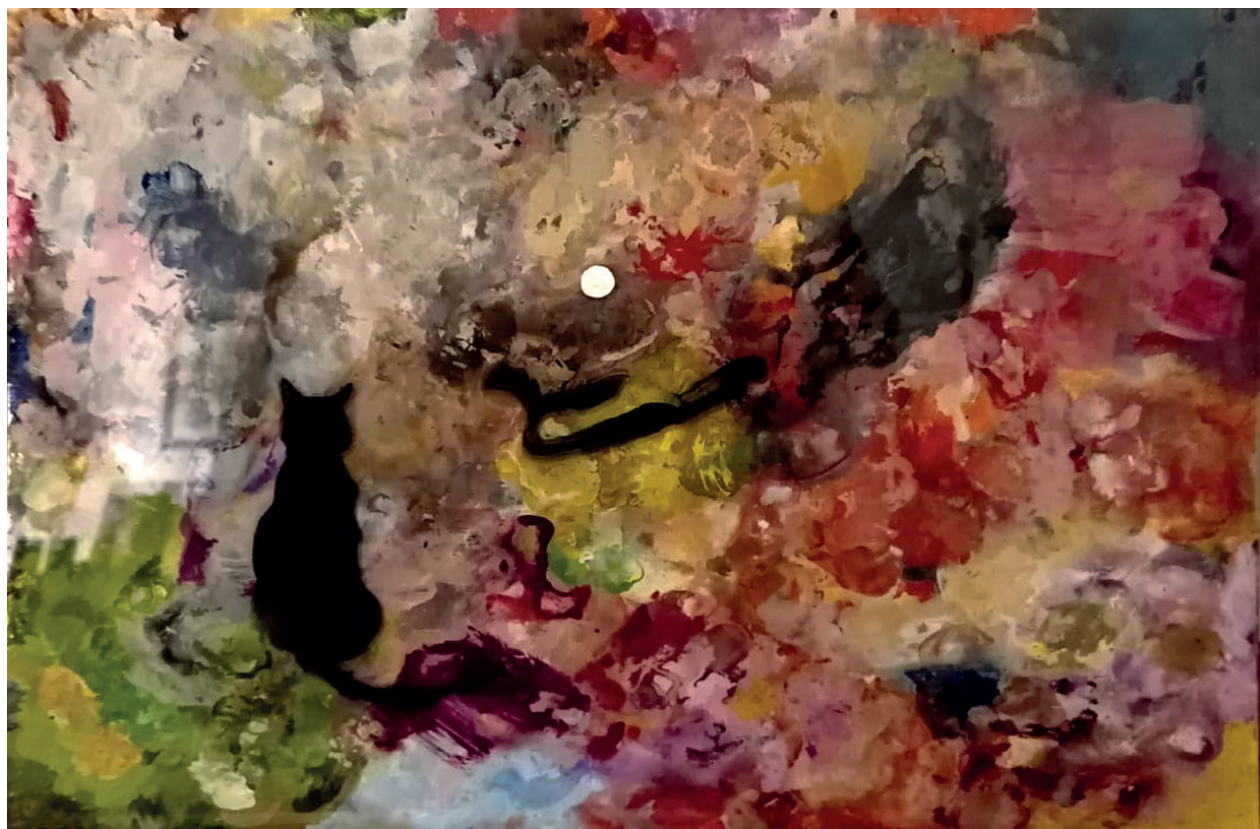
Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Demasiado humano.

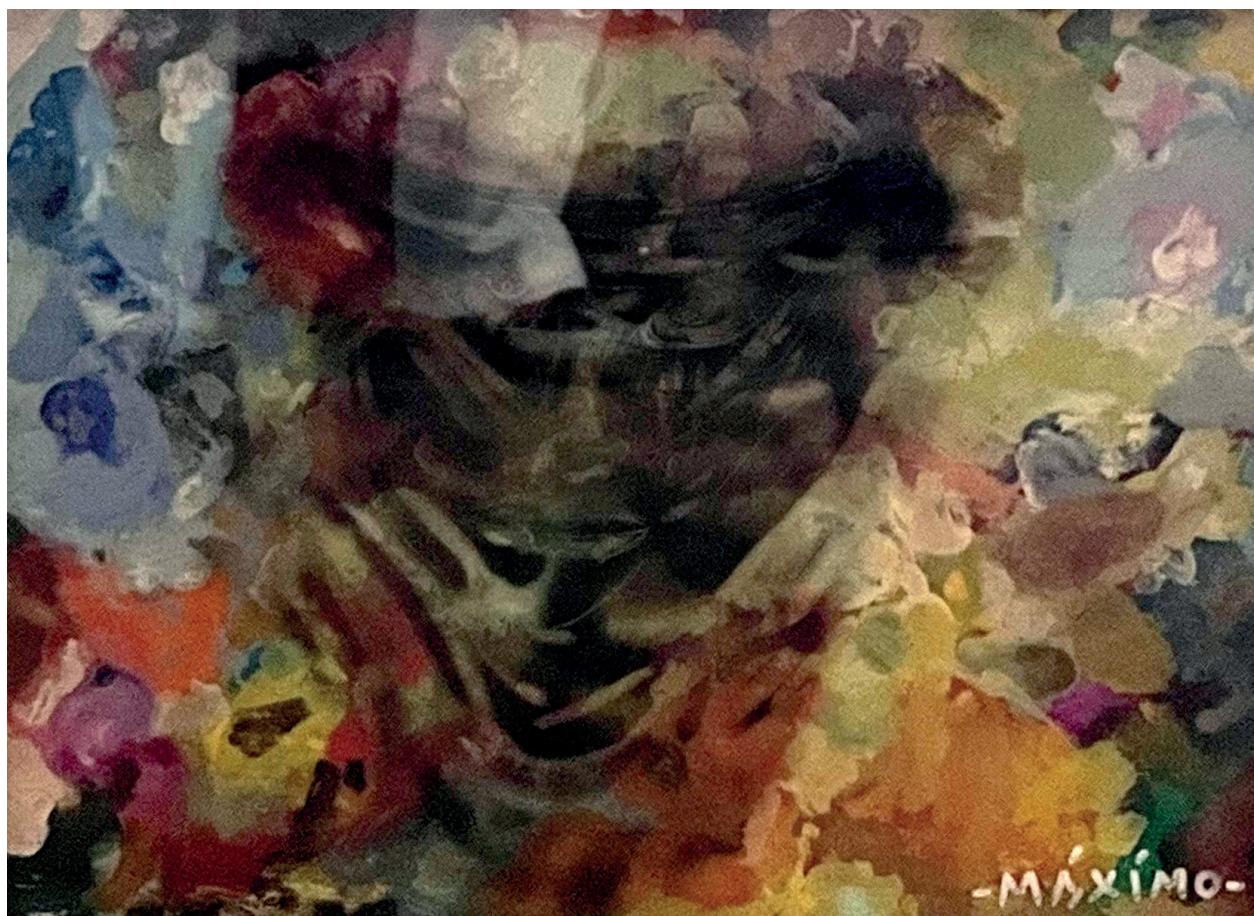
Año: 2025

Técnica: Fumage sobre vidrio.

Dimensiones: 77.5 X 60



Autor: Máximo D'Elía Leyton
Título: Sin definir aun.
Año: 2025
Técnica: Fumage y óleo sobre vidrio
Dimensiones: 52 x 43.5



Autor: Máximo D'Elía Leyton

Título: Sin definir aun.

Año: 2025

Técnica: Fumage y óleo sobre vidrio

Dimensiones: 52 x 43.5



Contacto:

 **Máximo D'Elía Leyton**
 **m26julio@yahoo.com.mx**
 **4342400863 / 5561814382**



MICHOACÁN ES

MEJOR

MICHOACÁN

CULTURA

VIVA